

SZLOVÁKIAI MAGYAR CSERKÉSZÖZVETSÉG  
PRÓBASZÁM



# Cserkész

KÉSZVEZETŐKNEK



Hogyan  
bánok az  
állatokkal?



A rossz hírű  
Ebetük



DRÁMAJÁTÉK  
A NEVELÉSBN

# TARTALOM

<b>A körtemag</b>	<b>3</b>
<b>Melyik állat vagyok?</b>	<b>4</b>
<b>Hogyan bánok az állatokkal?</b>	<b>6</b>
<b>Érzelmi tükör</b>	<b>7</b>
<b>Helyes viselkedés</b>	<b>8</b>
<b>Rizspuding</b>	<b>9</b>
<b>Heti kihívásaim</b>	<b>10</b>
<b>Törd a fejed</b>	<b>11</b>
<b>A rosszírú E betűk</b>	<b>12</b>
<b>A törvények és létjogosultságuk</b>	<b>14</b>
<b>Tábori körlet</b>	<b>15</b>
<b>Névjegy: Balogh Gábor</b>	<b>16</b>
<b>Légy kreatív!</b>	<b>17</b>
<b>Cserkészet a világban</b>	<b>19</b>
<b>Példamutatás</b>	<b>21</b>
<b>Felnőtt kifestő</b>	<b>22</b>
<b>Drámajáték a nevelésben</b>	<b>23</b>
<b>Vezetői lelki élet</b>	<b>25</b>
<b>Figyelj</b>	<b>26</b>
<b>Naptár</b>	<b>27</b>

## Impresszum

### Cserkész

A magyar cserkészet lapja  
28. évfolyam 1. szám

Főszerkesztő: Péter Dominika  
Szerkesztők: Kósa Anita,  
Meszes Zsófia, Zajíček Kinga,  
Schvikker Flóra, Lelkes Boró-  
ka, Kozmér Mária, Lépés Lí-  
via, Csémi Dávid Ildikó, Vla-  
cuha Krisztián, Bazár György,  
Pomichal Jolán, Köteles Ágo-  
ta, Dékány Barbara, Schvikker  
Alexandra, Kurcz Anna, Csé-  
mi Szilárd, Danczi Mónika,  
Ódor Olivér, Sütő Zsuzsanna,  
Skrovan Boglárka  
Grafika: Bodzás Gergely, bodzi  
Elérhetőség:  
cserkeszujzag@szmcs.sk

A cikkek lényegét nem érintő  
változtatás jogát a szerkesztő-  
ség fenntartja. A szerkesztő-  
ség fenntartja magának azt a  
jogot, hogy a beküldött fény-  
képeket megőrzi, és szükség  
esetén illusztrációs céllal fel-  
használja az SZMCS kiadvá-  
nyaiban.

Kiadja a Szlovákiai Magyar  
Cserkészsövetség – Zväz  
skautov maďarskej národnosti  
(IČO: 17641896).

Bejegyezve a Szlovák Köz-  
társaság Kulturális Minisz-  
tériumában EV 3175/09-es  
nyilvántartási számmal. – Re-  
gistrované na MK SR, reg. cí-  
slo: EV 3175/09.

Támogatóink:  
Bethlen Gábor Alapkezelő  
Zrt. és a Wekerlei Cserkész  
Alapítvány



# A körtemag

Volt egyszer egy tolvaj,  
aki ellopott egy gyönyörű  
agyagedényt. Azonban  
hamar rajtacsípték, és  
tömlöcbe is dugták. Azon  
gondolkozott, hogyan  
szabadulhatna ki. Mondja  
hát az örnek, hogy drága  
kincse van, szeretné ezt  
odaadni a királynak. Az ör-  
nek még aznap a király színe  
elé vitte őt.

– Mi járásban vagy erre felé?  
– kérdezte a király.  
– Drága kincsem van, felsé-  
gednek szeretném adni. –  
Azzal előhúzott a zsebéből  
egy papírcsomagocskát, s a  
királynak adta.

A király kinyitja, s felkiált:  
– Hát ez?! Hiszen ez egy kö-  
zönséges körtemag!

– Úgy van, körtemag –  
hagyta rá a tolvaj -, de nem  
akármilyen körtemag. Drá-  
ga kincset ér: aki elülteti,  
aranykörtéket terem neki.

– S miért nem ültetted el te  
magad? – tudakolta a király.

– Mert tudd meg, csak be-  
csületes ember ültetheti el,  
máskülönben a mag közön-  
séges körtét terem. Tolvaj  
létemre én magam hiába  
is ültetném. Azért hoztam,  
mert tudom, felséged be-  
csületes.

– Nem, én nem ültethetem  
el – mondta a király, mert

kisfiú korában egyszer lo-  
pott a piacon egy almát.

A tolvaj ezután odafordult  
a főkancellárhoz, és  
felkínálta neki is a  
körtemagot.

– Sajnos én nem ültet-  
hetem el – mondta a kancellár -  
mert engem meg gyakran meg-  
vesztegettek.

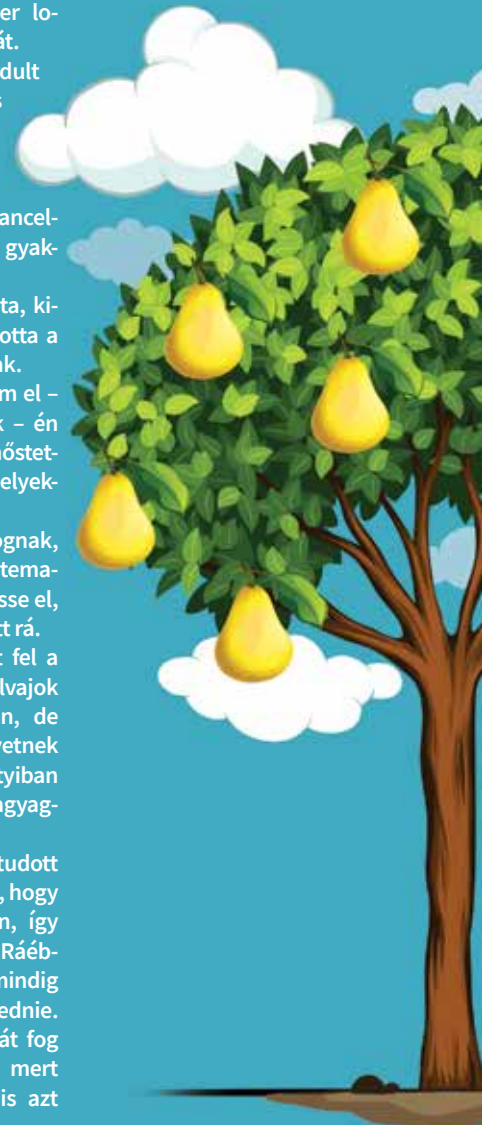
A tolvaj már nem tudta, ki-  
nek adja, hát felajánlotta a  
magot a főtábornoknak.

– Ó, én sem ültethetem el –  
mondotta a tábornok – én  
bizony mindig olyan hőstet-  
tekkkel hengegtem, melyek-  
nél ott se voltam.

Így ajánlgatta boldognak,  
boldogtalannak a körtema-  
got a tolvaj, hogy ültesse el,  
de senki se vállalkozott rá.

– No lám! – kacagott fel a  
furfangos tolvaj. – Tolvajok  
vagytok mindahányan, de  
közületek egyet sem vetnek  
tömlöcbe! És én dutyiban  
üljek azért, mert egy agyag-  
edényt loptam?

Erre már a király sem tudott  
válaszolni, mert tudta, hogy  
a tolvajnak igaza van, így  
szabadon engedte. Rábé-  
redt, hogy ezentúl mindig  
helyesen kell cselekednie.  
Megígérte, hogy példát fog  
mutatni udvarának, mert  
amit ő tesz, mások is azt  
fogják követni.



# MELYIK ÁLLAT VAGYOK?



1. A szárazföldön élek. Éles fogaim vannak. Vadon élő emlős vagyok. Húst eszem. Az emberek a dzsungel királynak hívnak.

2. A vízben úszom. Éles fogaim vannak és a vadállatok közé sorolnak.



3. Vízben és szárazföldön egyaránt élek. Zöld színű hüllő vagyok.

4. A tanyán élek. Emlős vagyok. Az embereknek tejet és húst adok. Fűvet eszem.



6. A szárazföldön élek. Hosszú nyakam és szarvaim vannak. Magas vagyok és foltos.



7. Rovar vagyok. Mézet készítek és szárnyaim vannak.



8. A vízben élek. Emlős vagyok. Uszonyaim vannak. Okos vagyok.



9. Zöld színű hüllő vagyok. Kicsi vagyok és hosszú farkam van. Nagyon fürgé vagyok.



10. Madár vagyok. Tollazatom színes. Tudok beszélni.



12. A tanyán élek. Négy patás lábam van. Hosszú sörényemet meg lehet fésülni.

11. Vadon élő emlős állat vagyok. Mancsaim is vannak.



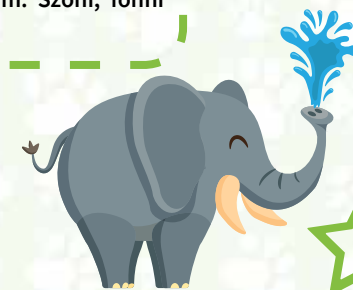
13. Emlős vagyok. Nagy füleim vannak. Négy nagyon vaskos lábon járok.



14. Rovar vagyok. Nyolc lábam van. Egyéb rovarokra vadászom. Szőni, fonni is tudok.



15. Háziállat vagyok. Nagyon szeretem a répát. Hosszú füleim vannak. Gyorsan futok.



16. Madár vagyok. Fehér tollazatom és szárnyaim vannak. Nyakamat kecsesen tartom.



# Hogyan bánok az állatokkal?

Dönts el az alábbi állításokról, hogy helyesek-e vagy helytelenek. A megfelelő betűket bekarikázva megkapod, melyik hónapban van az állatok világnapja.

Helyes vagy helytelen, ha így bánsz az állatokkal?

Az állatkertben bátran etetem az állatokat a hátizsákból előkerülő finomságokkal.

Az erdőben nem hangoskodom, hogy ne zavarjam meg az ott élő állatok nyugalmát.

Az állatkertben nem mászom a kerítésre, és nem simogatom az állatokat.

A házi kedvencem megetetem és megittatom, ha éppen eszembe jut.

Az állatokkal mindig kedvesen, gyengéden bánok, hiszen ők is éreznek.

Télen a madáretetőbe kenyérmorzsákat rakok ki a madaraknak.

Az akvárium előtt állva bátran fényképezem a halakat, akik nagyon szeretnek pózolni.

Helyes

Helytelen

J

O

K

Ú

T

L

I

Ó

B

S

Á

É

S

R

# Érzelmi tükör

Karcsi ma belenézett a tükörbe és nagyot mosolygott. Szerinted minek örül Karcsi? Te minek örültél ma?



Ide írhatod a válaszaidat:

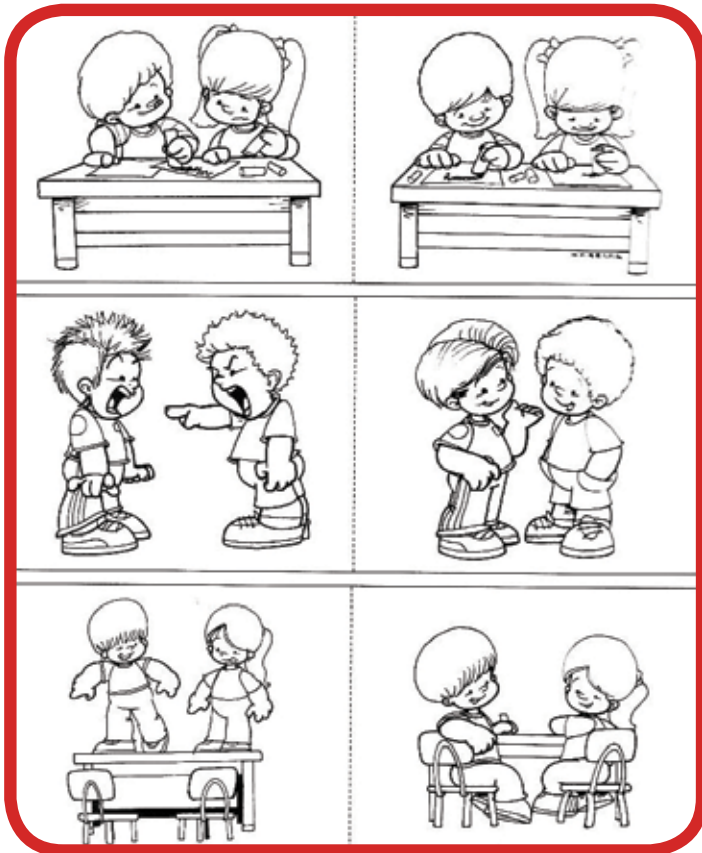
Emma a tükör előtt a könnyeit törölgeti. Szerinted mi oka lehet Emmának a sírásra? Te miért sírtál utoljára?



Ide írhatod a válaszaidat:

# Helyes viselkedés

Az alábbi képek közül dönts el, hogy melyik viselkedés a helyes, és melyik a helytelen. A helytelen viselkedést húzd át, a helyeset pedig színezd ki! Az ellenőrzéshez kérd az órvezetőd segítségét!



Az egyik képre mutass rá csukott szemmel! Mit ábrázol? Helyes vagy helytelen a képen látható viselkedés? Veled előfordult már, hogy megtetted? Mikor? Miért? Ha helytelenül viselkedted, akkor próbáltad javítani!

# Rizspuding

## Hozzávalók:



## Elkészítés:

Helyettesítsd be a recept üres mezőibe a megfelelő hozzávalót, így megkapod a recept leírását. Irány a konyha!

A \_\_\_\_\_ válogasd át, és mosd meg alaposan. Mikor átszűrted, tedd egy



, öntsd fel \_\_\_\_\_, és főzd puhára közepes lángon. Ezután tedd hozzá a kékhegynyi sót, \_\_\_\_\_, vajat. \_\_\_\_\_ és hagyd kihűlni.

Míg hűl a rizs, verd habosra a \_\_\_\_\_. Az így kapott \_\_\_\_\_ habot keverd

a kihűlt rizsbe. A rizspudingot most már \_\_\_\_\_ vagy \_\_\_\_\_ töltheted. Ízlésed szerinti \_\_\_\_\_ kockázz fel, és díszítsd vele a pudingot, végül szórd meg fahéjjal.

Jó étvágyat!

# Heti kihívásaim

 <p>Alkotásos nap <b>HÉTFŐN</b></p> <p>Feldíszíték egy kartondobozt, amibe a papír hulladékot fogom gyűjteni a szobámban</p>	 <p>Olvadási idő van <b>KEDDEN</b></p> <p>Elolvonom, hogyan kell a növényekkel törődni, és egy virágot a szobámban én fogok nevelni</p>	 <p>Főzél egyet <b>SZERDÁN</b></p> <p>Készíték saját készítésű édességet a szüleimnek</p>	 <p>Szerez egy kis örömet <b>CSÜTÖRTÖKÖN</b></p> <p>Felsöprök az egész házban</p>	 <p>Töltődj fel a természetben <b>PÉNTEKEN</b></p> <p>1 órát a szabadban töltök</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ha készen vagy a kihívással, kipipálhatod a kihívás alatti kockában.  
Ha valamelyik kihívást nem sikerül teljesítened, a hétfőre folyamán is megcsinálhatod!

# TÖRD A FEJED

**Alkoss szavakat az alábbi betűkből!**  
(Az első és az utolsó betű a helyén van.)

brúa  
bkoa  
bkéa  
bkia  
bláa  
brío  
bteű  
bgyóó  
bgyió  
lbia  
bcoi  
szboa

bruol  
bréel  
bnaán  
lbáas  
rboaj  
hbaos  
kbaát  
rboot  
rboal  
szboor  
lbeeny  
sbees

bzúilk  
bmliok  
lmoobs  
lmoaik  
rbbeen  
lboban  
bunral  
rmobol  
imesr  
bcsokor  
szmbaot  
bmóbis

bnláa  
brsoó  
rbaló  
bknuó  
zbera  
brkaa  
brkia  
brjóú  
brkíaa  
bbama  
brana  
bhola

## Mennyire vagy jó a találós kérdésekben? Teszteld!

- ▶ Egy kis házban öt kis szoba sorakozik szépen, öt kis ember bújik oda melegedni télen.
- ▶ Fehér pokróc egész földön, nem is szövik, az égből jön.
- ▶ Se oldala, se fenéke, mégis megáll a víz benne.
- ▶ Se hárfája, se gitárja, mégis szól a muzsikája.
- ▶ Éjjel-nappal mindig jár, mégis egy helyben áll.
- ▶ Fúr-farag, de mégsem ács, kopog, mint a kalapács. Fák orvosa, doktora, erdőben az otthona.
- ▶ Szürke szárnyú nagy madár, szürke lesz a nagy határ, ha ősszel a földre száll.
- ▶ Kertben élek, illatozom, én vagyok a szépek szépe. Aki letép, jól vigyázzon, tövis karcot tenyerébe!
- ▶ Lába van, de mégse jár, víz felett visz, nem madár. Nem rab, mégis láncot hord, s minden utat összetold.
- ▶ Szekeremnek van kereke négy, de te azzal sehova se mégy. Én se ültem rajta soha még, meszsze van az ide, mint az ég.

Talalós kérdések megfjtési  
Kesztyű, Hó, Felhő, Tűcsök, Óra, Harkály, Kód, Rózsá, Híd, Goncöltszeker

# A ROSSZHÍRŰ E BETŰK

V alószínűleg sok embert hirtelen jött nyugtalanság érzet és kíváncsiság keríti hatalmába, ha meghallja az adalékanyag szót. Ilyenkor jön a következő lépés, kinyitja az internetes böngészőt, beírja a keresett kifejezést, majd pár ezredmásodperc alatt több millió találat közül már rá is kattintott a számára legérdekesebb linkre.

A címben rögtön megpillantja az óriási betűvel szereplő veszélyes adalékanyagok bevezetőt. A kíváncsiságtól vezérelve, villámgyorsan átolvassa a cikket, majd hátradőlve székében egy szempillantás alatt felvilágosult hozzáértővé avatja magát. Be kell, hogy valljam, én is keveset tudtam a témáról egészen addig, amíg az egyetemen folyamatosan új ismereteket és tapasztalatokat nem szerezttem. Idővel így kerültem azok táborába, akik tudatosan inkább szaklapok után kutatnak vagy élelmiszeripari minőségellenőrzéssel foglalkozó szakembert keresnek fel, ha biztos forrásból szeretnének tájékozódni. A fentiekre reflektálva írásomban az adalékanyagokkal kapcsolatos tévhiteket szeretném megcáfolni.

Fontos, hogy tisztázzuk az adalékanyagok fajtáit és funkcióit. A típusai közé soroljuk az antioxidánsokat, színezékeket, stabilizátorokat, tartósítószerkeket vagy éppen édesítőszerkeket, amelyeket célzottan használnak az élelmiszeripari gyárakban,

leginkább két okból:

- ▶ elsősorban azért, hogy a gyártáshoz használt nyersanyagok tartósak maradjanak a tárolás egész ideje alatt,
- ▶ másodsorban azért, mert az E anyagok használatával biztosítják az előállított élelmiszer jellemző ízét vagy küllemét.

**Az olyan ételek, amelyek nem, illetve alig tartalmaznak adalékanyagokat, sajnos sokszor 1-2 nap alatt elromlanak.**

A kizárólag adalékanyag-mentes ételek forgalmazása hatalmas anyagi többlet lehet okozna az élelmiszercégeknek a szállítás és eladás során. Eközben bizonyosan nőne a romlott élelmiszerek által okozott megbetegedések eseteinek száma is.

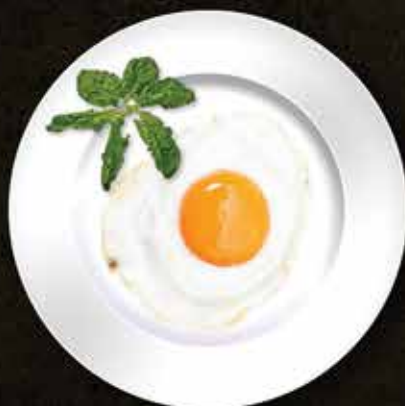
Az Európai Élelmiszerbiztonsági Hatóság értékelése alapján a ma használatos minden ismert adalékanyag biztonságosnak tekinthető, a könnyebb felismerhetőség

kedvéért pedig E-számmal látják el őket. Jelentős részüket növényekből nyerik ki, ezzel segítve a testből természetes kiválasztódással történő távozásukat.

**A kialakult tévhitek eredményeképp a fogyasztók nagy része egyre gyakrabban vásárol bio-címkés termékeket, ám ez továbbra sem jelenti azt, hogy azok ne tartalmaznának élelmiszer-adalékanyagokat.**

A romlandóság veszélye a természetes körülmények közt termesztett vagy előállított termékeknél is ugyanúgy fennáll. Adagolásuk azonban szigorúbban szabályozott: használatuk csak abban az esetben engedélyezett, ha az adott termék ezen anyagok nélkül nem állítható elő és nem tartósítható. A termék az ellenőrzés alatt minden szabványnak meg kell, hogy feleljen, csak ezután helyezhető forgalomba.

**Köteles Ági**



# A TÖRVENYEK ÉS LÉTJOGOSULTSÁGUK

Mi jut eszünkbe a „törvény” szó hallatán? Szabály, regula, kötelesség, korlátok, munka, nyűg és még sorolhatnám. Csupa kellemetlennek tűnő dolog. Akkor minek kell egyáltalán a törvény? Hiszen a szabályok arra vannak, hogy megszegjük őket, nem? Ezt olvassuk a regényekben, ezt önti ránk a média. A főszereplő többnyire a rendszerrel szembe menve győz, keveredik kalandokba és válik végül hőssé.

A lázadó gondolkodásmód valahol ösztönös, természetükből fakad. Mindent megkérdőjelezünk, és ha a magyarázat nem kielégítő, tovább megyünk fejfel a falnak. Még ha a végeredmény csak a vérző fejük is lesz. A fiataloknak mondhatni még nehezebb. Hisz itt a tinédzserkor, dúlnak a hormonok, senkinek sincs igaza, és semminek sincs értelme. De ha mindennek elment mondasz, mire építesz? Miből indulsz ki? Ha úgy tűnik, senki és semmi se biztos, mire támaszkodsz?

**A törvény- és szabálynélküliséget anarchizmusnak nevezzük. Jól hangzik a neve, szép a logója, és nincsenek megkötések. Tetszik? „Szabad” vagy.**

Azt teszel, amit akarsz. Odamész, ahova csak szeretnél. Nem kell iskolába menned, sőt, gondolkodnod se, sem pedig tanulnod. Nem kell tekintettel lenned senkire és semmire. Ennek a végkifejlete, hogy Embernek sem kell lenned. Az öntörvényűség érvényesítése által, ami a kötelességek és a társadalom általi megkötések megtagadását jelenti, lassan elveszítenék az emberségünket és empátikus készségünket. Szabályok hiányában a világ egyensúlya kibillene, majd lassan romba dőlve elpusztulna.

Mi ezt nem akarjuk: „Cserkész vagyok, egy jobb világért dolgozom” – hirdeti a cserkészek egyik jelmondata. Ebből kifolyólag, ha egy jobb világot akarunk teremteni, elsősorban magunknak kell tennünk érte. Nem kell világrengető dolgokban gondolkodni, kicsiben, közvetlen környezetünkben kell elkezdni a munkásságot. Fokozatosan és alaposan. Ezért kellene a megkötések, szabályok, elvárások és kötelességek, amelyeknek hatására tudatosan nevelhetjük önmagunkat. Támaszkodhatunk a törvényeinkre, ha bajban vagyunk. Kötelességeink előre vihetnek minket. Elvárásainak köszönhetően növekedhetünk és gyarapodhatunk. Példának kell lennünk a világ számára. Élnünk kell. Élni,

cserkészként. A közvélemény úgy gondolja „a rossz példa ragadós”. Miért hisszük azt, hogy a jó példa nem? Éppen úgy fertőző, csak nem annyira feltűnő. Az emberek a jót természetesen veszik. Ezért, mint cserkészek, igyekeznünk kell a jót tenni. Lassabban, fokozatosan, de ragadni fog. A cserkész törvények alapigazságokat mondanak ki, és a természetességre épülnek. Veled vannak a minden napokban, most és még húsz év múlva is érvényesek lesznek. Nem hiszed? Vegyünk néhány példát:

- ▶ Ha igazat mondasz, hinni fognak neked és tekintélyed lesz embertársaid előtt.
- ▶ Teljesíted kötelességeidet, mert hiszed, hogy javadat szolgálják. Ezek a kötelességek, amelyeknek hatására hovatartozásodban és embertársaidal való kapcsolataidban gyökereznek.
- ▶ Segíts, ahol tudsz, és neked is segíteni fognak, nem hagynak magadra a bajban.

**Pomichal Jolika**

# TÁBORI KÖRLET

## nem mindegy, milyen

Cserkészekként minden nyáron legalább egy hetet táborban töltünk, kint a természetben. Miután megérkezünk a táborhelyre, őrsileg megkeressük a körletünk helyét, és elkezdjük azt szépen felépíteni. Felállítjuk a sátrat, körülárkoljuk, keresünk egy csajkafát, építünk egy kaput. Ezek mind olyan természetes dolgok, hogy talán nem is gondolunk bele, mit hogyan lehetne javítani, jobban megcsinálni. Az évek során már megszoktuk a módszerünket, és szinte maguktól mennek a dolgok. Pedig, ha jobban meggondolnánk rögtön az elején, lehet, hogy egy sokkal szebb, kényelmesebb és jobban működő körlet tudnánk összehozni.

**Építkezünk már az elejétől fogva tudatosan, hiszen egy jó körlet megkönnyíti a tábori minden napjainkat, kényelmes, hasznos, és büszkék lehetünk rá.**

A körletünk központja természetesen a sátor, amelyben ott tartjuk minden személyes

felszerelésünket és éjszaka mi is itt térünk nyugovóra, abban a tudatban, hogy a sátor majd megvéd minden rossztól, ami kint történik. Igen, megvéd a szélről, esőtől, víztől, de csak akkor, ha jó helyen és jól van felállítva. Mindenképp olyan helyet válasszunk a sáturnak – a körülményekhez mérten, persze – ahol nem áll meg a víz, hanem elfolyik. A lényeg, hogy legyen hová elfolynia, a többi meg lehet oldani árkolással. Azért arra is figyeljünk közben, hogy éjszaka aludni tudjunk a helyünkön, anélkül, hogy legurulnánk közben a domboldalon. Ezzel biztosítottuk, hogy ne ázzunk be alulról. Utolsó lépésként pedig állítsuk fel magát a sátrat. Az pedig akkor fog igazán jó védelmet nyújtani, ha a külső ponyva feszes lesz, nem fog sehol behajlani, és nem fogja elfújni a szél. Alapvetően tartssuk magunkat a gyártó utasításaihoz, már amennyiben van

ilyenünk. A régebbi sátraknál általában nincs, ezért támaszkodjunk tapasztalatainkra, esetleg kérjünk segítséget. Ha kell, találjunk szokatlan megoldásokat is, de ne álljunk meg, amíg nincs egy tökéletes sátrunk.

Említettem már az árkolást. Ez is legalább olyan fontos rész, mint maga a sátor. Lehet egy gyönyörűen kifeszített vadonat új sátrunk, azonban ha befolyik alá a víz, semmit sem ér. Árkolásnál 3 fontos szempontot vegyünk figyelembe.

1. Az ároknak elsősorban el kell vezetnie a ponyváról lepergő, lecsöpögő vizet.
2. Erősebb, hosszabb esőzésnél a domboldalon lefelé mindenütt víz folyik majd, ezt is el kell vezetni a sátor fenti oldalán.
3. Az árok legyen elég nagy. Nem kellemes dolog a szakadó esőben ásóval és csákánnyal szélesíteni és menteni a menthetőt, pláne nem az éjszaka közepén.

Ezek az alapok, amiket soha ne felejtünk el, ha nekilátunk sátorozni. Legközelebb néhány olyan ötlettel lesz szó, amelyekkel nem csak egy működő, hanem egy igazán jó környezetté varázsolhatjuk a körletünket.

**Bazár Gyuri**





# NÉVJEGY: BALOGH GÁBOR

Névjegy rovatunkban hiteles és mondanivalóval rendelkező embereket ültetünk a reflektorfénybe. Ez alkalommal Balogh Gábort, a szövetség vezetőképző vezetőjét kérdeztük.

## Nézzük akezetek kezdetét. Emlékszel, hogy kerültél kapcsolatba a cserkészettel?

Ha jól emlékszem, 2003 nyarán szüleim szerettek volna elküldeni nyári táborba. Mondhatni, egy hirdetésnek köszönhetően jutottam el életem első cserkész táborába, és azóta életem részévé vált.

## Mi volt az, ami gyerekként megfogott a cserkészésben?

Minden. Megtetszett a fegyelem, a menetelés. Voltam már előtte más táborokban is, de olyan jó programok, mint a cserkész táborban voltak, sehol sem volt. És imádom a természetet, a túrázást. Ez a sok dolog megfogott. Végül, már rengeteg barátot szereztem a cserkészésnek köszönhetően.

## Most, felnőtt fejjel, mit jelent számodra a cserkészés? Van esetleg olyan dolog, amit azelőtt nem tudtál igazán értékelni, ma viszont fontosnak tartasz?

Gyermekkoromban szombatontként voltam cserkész, mikor őrsi gyűlésekre mentem vagy a nyári táborban. Jelenleg nem telik el úgy nap, hogy ne jelenne meg a cserkészés valamilyen formában az életemben. És amit nem értékeltem, azok a vezetők. Nem láttam a kulisszák mögé, nem láttam, mennyire fontos például egy őrsvezető feladata. Annyit észleltem belőle, hogy megtartotta az őrünket, és hazamentünk. Nem láttam, hogy milyen sok munka van egy-egy foglalkozással, programmal. A cserkészvezetőknek is köszönhetem, hogy ilyen emberre válhattam, amilyen vagyok.

## A legutóbbi tisztújító közgyűlésen új vezetőképző vezetőt köszöntöttünk, mégpedig a Te személyedben. Milyen érzés volt, mikor felkértek erre a feladatra?

Ez egy olyan döntés volt, amivel még nem számoltam a nyáron, de még az ősszel sem. Még nem volt alkalmam

megköszönni a Közgyűlés bizalmát, de februárban pótolom. És hát, hogy milyen érzés? Aki ismer, az tudja, hogy nagyon szeretem a vezetőképzést, és örültem, hogy együtt dolgozhatok azokkal a törzsekkel, akik a jövőt nevelik. Az egész vezetőképzés fogaskerekből áll össze. A fogaskerek az egyes táborok, a fogai pedig a törzstagok.

## Mik a terveid VKV-ként? Szeretnél valamin változtatni?

Azt szeretném, ha a vezetőképzés gépezetében mindenki megtalálná a helyét. VKV-ként nem lehet nagyobb tervem, minthogy a legnagyobb rendben megszerveződjene a vezetőképző táborok.

Barbi



„A cserkészés már az életem szerves része lett, szinte egy életstílus, mint Dániában a Hygge vagy a svédéknél a Lagom.”

# LÉGY KREATÍV! „TUDATOS ÚJRAHASZNOSÍTÁS”

Tudod, hogy a hétköznapi anyagok, termékek mennyi idő alatt bomlanak le a környezetünkben, miután kidobtuk őket? Napjainkban egyre többet hallunk a médiában a környezettudatosságról, hogy minél több „szemetet” hasznosítsunk újra, szelektáljunk.

Tudtad, hogy a műanyag palack 450 év, az alumínium konzervdoboz pedig 300 év alatt bomlik le? Ha újrahasznosítás, teszel egy apró lépést a Föld megmentése érdekében.

## Készíts madáretetőt PET palackból!

**Kellékek:** műanyag flakon, 2 darab fakanál, madzag, olló

### Elkészítés:

1. Vágj a flakon két oldalán két kis lyukat a fakanalak számára. Ügyelj arra, hogy a fakanál fejének szánt lyuk kicsivel lejjebb legyen a másikonál. Ezt követően helyezd be a kanalakat.
2. Töltsd meg a flakont magvakkal (köles, napraforgó, árpa)
3. Ha ezzel elkészültél, akkor a fakanalak azon végénél, ahol a feje van, kicsit nagyobbítsd a lyukon, hogy a finom madáreség kifolyhasson rajta.
4. Ha készen vagy, kösd fel a fára!



## Készíts konzervdobozból ceruzatartót, gyertyatartót vagy akár virágcserepet. Használd a fantáziád!

**Kellékek:** konzervdoboz, ragasztó, olló, akril festék, matricák, gyöngyök, az kerülhet rá, amit csak szeretnél!

### Elkészítés:

1. Tisztítsd ki a konzervdobozt, ne maradjon benne ételmaradék.
2. Fesd be a belsejét és a külsejét is fehérre, így ha megszáradt könnyebben fogod tudni díszíteni.
3. Díszítsd kedved szerint. Ragassz rá matricákat, rajzolj, vagy fess rá virágokat.



## ŐRSI PROJEKT:

### Készítsetek PET palack szobrokat

Ha kreatívak vagytok, és szerettek együtt tevékenykedni, akkor akár egy őrsi projekt keretein belül is végezhetek újrahasznosítást. Nem kell más tennetek, csak lépésről lépésre eltervezni, mi szeretnétek készíteni és milyen hozzávalók kellenek.

1. Rajzoljátok meg a PET palackokból álló szobrot
2. Számoljátok össze hány darab műanyag palackra lesz szükségetek
3. Gyűjtsétek össze a háztartásokból a kellékeket (PET palackok, ragasztó, olló, madzag)
4. Közös erővel építsétek meg a saját szobrokat.
5. Győzzétek meg az őrsvetetőt, és már mehet is a palackszobor készítés! Sok sikert!

# CSERKÉSZET A VILÁGBAN

A VILÁGBAN 38 MILLIÓ CSERKÉSZ ÉL TÖBB MINT 200 ORSZÁGBAN, KÜLÖNBÖZŐ CSERKÉSZVETÉSÉK TAGJAKÉNT. VANNAK ORSZÁGOK, AHOL TÖBB CSERKÉSZVETSÉG IS MŰKÖDIK. ROVATUNKBAN EGY-EGY SZÖVETSÉG JELLEMZŐIT, ÉRDEKESSEGEIT MUTATJUK BE.

## SZLOVÁK CSERKÉSZET - SLOVENSKÝ SKAUTING

### SLSK

Az első szlovák cserkészcsapatok megalakulása az első világháború utáni időszakra tehető, de az önálló szlovák cserkészlet csak 1989-ben, a bársonyos forradalom után alakult meg. Az SLSK napjainkban 7000 tagot számlál (ebből 1000 vezető), és Szlovákia-szerte kb. 120 településen található cserkészcsapat, ill. cserkészraj.

A tagok korosztályos elosztása hasonló a mi szövetségünkéhez, a rover korosztályba azonban a szlovákoknál a 15-26 év közöttiek tartoznak. 26 év fölött felnőtt cserkészekről beszélünk.

A szlovák cserkészek sok különböző kreativitási ver-

senybe kapcsolódnak be, pl. szavalóversenyek, fotópályázatok és amatőr videókészítő versenyek. A zenei tehetségüket a sikeres cserkész-zenei fesztiválon, a Soarén mutathatják be.

2000 óta a cserkészlet nagy népszerűségnek örvend a roma fiatalok körében. A személyes fejlődésüket biztosító nevelési program mellett a közösségi központokban a romák munkanélküliségének csökkenésével foglalkozó projekteken vesznek részt.

Cserkész táboraik 15 naposak, és évről évre ugyanarra a helyszínre térnek vissza, ahol már egy része a táboruknak ki van építve: pl. az őrsi sátrak fa váza vagy a táborkapu.

A szlovák rovercserkészlet a vándorlásról, utazásról, önmaguk és saját értékeik, jellemük felfedezéséről szól. A roverek igényes projekteket készítenek, hegyi túrákat és expedíciókat szerveznek külföldön. Aktívan bekapcsolódnak a természetvédelembe, és szolgálatot vállalnak a helyi közösségekben.

Április 24-én, Szent György napján van az ún. Nyakken-



dős nap – a mi február 22-i szokásunkhoz hasonlóan ők is nyakkendőben járnak-kelnek egész nap.

**NYAKKENDŐJÜK SZÍNE BARNA, SZEGÉLYÜK PEDIG KOROSZTÁLY SZERINT ELTÉRŐ (SORBAN SÁRGA, ZÖLD, PIROS ÉS KÉK). A VEZETŐK NYAKKENDŐJE SZÜRKE, A VÍZICSERKÉSZÉKÉK VILÁGOSKÉK.**

Az év őrsé – három online feladatból álló verseny győztes őrsé nyeri el a címet. A verseny során tudásban, kreativitásban és csapatmunkában mérettetnek meg az őrsők.

Nevelési programuk alapját a korosztályi szintlépések adják, további részét pedig az alábbiak (is) képezik:

- ▶ szakágazatok, melyek az ügyességet fejlesztik pl. a lovagi szakág jelvényének elnyeréséhez a kiscserkészeknek várak kell látogatniuk, megismerkedni a lovakok életével, lovagi felszerelést készíteni, lovagi tornát rendezni, eljáratítani a lovagi illemszabályokat, értékrendet stb.

▶ kihívások, melyek a megpróbáltatások leküzdésére irányulnak: pl. 24 órát eltölteni egy fán; felmászni három legalább 1600 m magas hegycsúcsra stb.

- ▶ szabad programmodulok: pl. a NOX program - 7-9 hónapon át havi egy éjszakát kell a szabad ég vagy sajátkezüleg készített menedék alatt eltölteni, s vannak lehetőségek, hogy kivel (pl. legjobb baráttal), hol (pl. hóban, várnál) és milyen körülmények között (pl. hálósák nélkül).

A vízcserkészet a szlovák cserkészek körében nagyon elterjedt. Különböző képzések vannak minden korosztály számára, melynek köszönhetően aztán a rajban, csapatban is működtethetik ezt a szakágot.



### TUJTAD, HOGY 2022-BEN A KÖZÉP-EURÓPAI DZSEMBORI SZLOVÁKIABAN RENDEZIK MEG?

További információk a szlovák cserkészetéről: [www.skauting.sk](http://www.skauting.sk), [www.skaut.sk](http://www.skaut.sk), <http://dzungla.skauting.sk/>



## ŐRSI SZELLEM

# PÉLDAMUTATÁS

Sokszor nagyon nehéz megérteni az őrsünket, főleg ha nagy a korkülönbség az őrsvezető és a vezetettek közt. Ilyenkor a kommunikáció kulcsfontosságú tényező, melyet csak a példamutatás jelentősége szárnyalhat felül. Valószínűleg ezt mindenkinek jól a fejébe kellett vésnie az ÓV táborban, de belegondoltunk-e valaha úgy igazán, hogy ez mit is jelent? Könyvnyű ez mondani, hogy majd jó példa leszek az őrsi alatt, nem fogok veszekedni, visszafogom magam és nem beszélek csúnyán stb. De ennyi elég-e? Csak az őrsiken kell példaként szolgálnunk? Szerintem nem. Tudatában kell lennünk annak, hogy a gyerekek látnak minket a hétköznapjainkon is, a szüleikről nem is beszélve. Velem is megtörtént, hogy nem helyénvaló bejegyzést tettem közzé a Facebookon, melyre kis idő múlva írt is az egyik vezető, hogy, bár a gyerekek viccesnek találhatják, a szülők esetleg rosszul nézhetik a posztomat. Ekkor jöttem rá, hogy nagyon oda kell figyelnem, bárhol is vagyok, bármit is csináljak. Nem vesszük észre, de az őrs-

stagjaink lesik minden egyes lépésünket, főleg azok a gyerekek, aki nem járnak más közösségbe. Ez persze nem azt jelenti, hogy ne legyen társasági életünk: a barátokkal való találkozásaink vagy egy-egy közös sörözés ugyanúgy lehetnek példaértékűek, ha ezt mértékkel és a megfelelő viselkedéssel ötvözzük.

A gyerekek ösztönös tevékenysége az utánzás, ezen keresztül tapasztalják meg a körülöttük lévő világot, csakúgy, mint a kiskacsák.

A személyes fejlődésük és képük védelmeként példaképet keresnek, hasonlítani szeretnének valakire, mi őrsvezetőként pedig hatalmas befolyással vagyunk az életükre. Éppen ezért felelősségünk, hogy pozitív példával járjunk elő.

Például, én nagyon szeretek sportolni, ezért gyakran az őrsi foglalkozások része egy kis mozgás. Nem szavakkal emlegetem folyton, hogy milyen fontos a testedzés, hanem magam teszem. Nem kellett sok

ROVATUNKBAN AZT SZERETNÉM BEMUTATNI, HOGY MELYEK AZOK A FŐ TÉNYEZŐK, AMELYEK LEGINKÁBB MEGHATÁROZHATJÁK A JÓ ŐRSI MŰKÖDÉST. A LEGTÖBB PÉLDA SZUBJEKTÍV, ÁM LEGALÁBB EGYSZER MÁR MEGÁLLTA A HELYÉT. HA VAN HASONLÓ TIPPED, OSZD MEG VELÜNK BÁTRAN!

idő, hogy rájöjjenek, igazam van, és mindenki megtalálja a módját az elegendő mozgásra. Ez lehet egyszerű példának tűnik, de működött. Nézzünk egy másikat: az őrsöm többsége nem nagyon szeretett egy bizonyos személyt. Elején én is az ő pártjukat fogtam, mivel nekem se volt túl szimpatikus, de idővel rájöttem, hogy az ítékezés nem jó. Próbáltam nekik is nem egyszer elmagyarázni, de nem segített. Elhatároztam hát, hogy legalább én nem fogom kritizálni az illetőt. Körülbelül egy év után már ők is felhagytak velem. A jó irányba terelést nem magyarázni kell, csak cselekedni. Persze mi őrsvezetők sem vagyunk tévedhetetlenek, de azazal, hogy képesek vagyunk belátni a hibáinkat, ismét csak példát mutatunk. Legyünk tudatában a cselekedeteinknek, mert sosem tudhatjuk pontosan, ki mit utánoz le rólunk.



# FELNÖTT KIFESTŐ



Te is csodálkoztál már rá az aprólékos munkával elkészített, roppant részletes, színes kis mandalákra? Az elmúlt években nagy sikerenk örvendenek az úgynevezett felnőtt kifestők, amelyek a körültekintő és pepecselő munkaigényükből adódóan meditatív jellegűek. Próbáld ki te is! Mélyedj el a minták rejtelmeiben és alkoss valami maradandót! Az eredményt pedig oszd meg bátran a világgal a cserkeszujzag@szmcs.sk-n keresztül!

# DRÁMAJÁTÉK A NEVELÉSBN

A drámapedagógia és ezen belül a drámajáték módszere nagy figyelmet szentel a személyiségnek, és ezáltal a résztvevők könnyebben megismerik a körülöttük lévő tárgyi világot, a belső világukat és a szociális közeget is könnyebben felfedezik. Egyebek között érzékenységre, erős érzelmi stabilitásra és kreatív gondolkodásra nevel.

## MIT JELENT A DRÁMAJÁTÉK?

A drámajáték a drámapedagógia legfontosabb eszköze. A szereplők közreműködőként és cselekvőként élnek meg különböző élethelyzeteket. Egyrészt képzeletben, másrészt tevékenyen élhetik át. A szereplők egymást vá-

ratlan helyzetek elé állítják, spontán reakciókra készítetik egymást. Folyamatos játék- és gyakorlótér, amely viselkedési biztonságot nyújt a gyermekek számára.

**A DRÁMAJÁTÉK NEM MÁS, MINT A VEZETŐ ÁLTAL KEZDEMÉNYEZETT JÁTÉK, AMELY SEGÍTI A GYERMEKEK FEJLŐDÉSÉT.**

Nézzünk egy példát:

*Képzeltetek el együtt egy másik bolygót, próbáljátok minél kisebb részletekben látni; mindenki mesélje el, hogyan néz ki az általa látott bolygó, mik vannak rajta, hol helyezked-*

*nek el, milyen színűek, kik élnek rajta stb.*

A játék eleinte a gyermekek kreatív gondolkodásában figyelhető meg, hiszen saját fantáziájuk, érzelmi állapotuk segíti őket abban, hogy alkossanak. Továbbá különböző képességeket fejleszt az alkotó folyamat. Például a gyermekek kommunikációs képességeit és azon belül megnyilvánulásait. Sokkal magabiztosabb lesz a megjelenésük, és ezáltal a beszédük is helyesebb, tisztább lesz.

A drámajáték sokat segít a gyermekeknek abban, hogy közösségben tudjanak együtt dolgozni a társaikkal, és hogy saját gondo-



# VEZETŐI LELKI ÉLET



latuk, cselekedeteik mellett képesek legyenek elfogadni a többiek kifejezőmódjait. Nagyon fontos az együttműködés a társakkal és a vezetővel is. Mindenki a saját fantáziáját viszi bele a játékba, de tudni kell elviselni mások gondolatmenetét is. Játékon keresztül megtanulhatják a szabályok szerinti viselkedést. Továbbá újra átéljük az adott konfliktushelyzeteket, és azok megoldásával csökken a körülöttük lévő és a bennük lévő stressz, illetve feszültség.

A drámajáték amellest, hogy pozitívan hat a gyermekek fejlődésére, visszaszorítja, illetve ellensúlyozza a tömegkommunikációs eszközök, mint például a TV, számítógép, telefon okozta psz-

szívítást. Újra megtapasztalják azt a tényt, hogy jobb a barátaikkal közösen együtt tevékenykedni, mint a TV és az internet mögé bújni. E tények miatt a drámajáték a szabadidő hasznos eltöltésében is jelentős szerepet játszik.

## PRÓBÁLD KI EZT IS:

A legjobb módja a gyakorlásnak az lehet, ha elképzelték egy szituációt. A játék neve szoborcsoport. Válasszatok ki egy helyzetet és egy helyszínt. A feladat a helyszínhez és helyzethez való idomulás. Például: A helyszín legyen az afrikai szavanna, a helyzet pedig a rácsodálkozás. Képzeljétek el, hogy turisták vagytok, akik a szavannán élő állatokat csodálják meg.

Merevedjétek szoborrá, aszerint, mit láttok, mit éreztek. Ha mondjuk valaki megijed, elbújhat egy társa mögé, valaki elképzeli, hogy fotózza őket, az is lehet, hogy valaki egy állatot alakít majd. Határ a csillagos ég. Ha úgy érzed sikerült teljesíteni a feladatot, akkor rajzoldjátok, fessétek meg a látottakat, ezek alapján fog kiderülni, hogy a gyerekek mit éreztek a szituáció közben, mennyire tudtak átszellemülni.

Ehhez hasonló, készségfejlesztő játékokat találtok a [www.drama.hu](http://www.drama.hu) oldalon.

Ha tanácsra, segítségre van szükséged, keress bátran.

STUKI

Nézzük a tényeket. Igen, a tényeket. A lelki élet nem egy túlvilági, elvont, megfoghatatlan és homályosan hőmpölygő, irányíthatatlan folyam. Sokkal létezőbb és hatékonyabb minden kézzelfoghatónál.

Nos, a tények. **VAN LELKED.** Minden embernek van. A lélek maga az akaraterő, az indíték, a tartalom lényege, legyen bármilyen is. És hogy milyen az a bármilyen, ezt te gyűjtögeted össze tudva, vagy tudatlanul. Döntéseiddel, figyelmed ide vagy oda fordításával, érzéseid és emlékeid kezelésével, vagy szabadjára engedésével és minden pillanatban ez működtet téged. Él benned, vagy még inkább általa élsz.

**VEZETŐ VAGY.** Efelől talán kevesebb a kétséged, hiszen magad választottad és jártad végig azt az utat, ami vezetői mivoltodig tartott és minden pillanatban magad döntöd el, amikor folytatod. Emberek élére akarsz állni és azt akarod, hogy hallgassanak rád. Valamit adni akarsz nekik. De mit? Azt adod, amiről úgy gondolsz meg kell kapniuk. Azt, amit úgy érzed, tovább kell adnod, hogy másoké legyen. Hogyan adod? Önmagadon át. Úgy, ahogyan csak te tu-

dod. Lelkedből, testeddel. Olyan lesz ez az átadás, amilyen te vagy.

**KÖVETNEK TÉGED.** Bármit teszel, figyelik. Érzékenyek szavaidra, minden indításhoz, azért figyelnek rád, mert irányt mutatsz nekik. Felelős vagy azokért, akik követnek. De merre tartotok ti együtt? Amerre te mész. Arra. Tudod-e merre mész? Választott értékeid nyomán. Tudod-e mik az értékeid?

**TÜKRÖT TARTANAK NEKED.** Figyeld azokra, akik körülvesznek. Minél fiatalabbak, annál jobban. A kicsi gyermekek értékrendje különösen, de minden embertársunk ugyanúgy gyakran képes visszavezetni bennünket a lényeghez, az élet nagy igazságaihoz. Társak vagyunk mi, emberek. Kicsik és nagyok, vezetők és vezetettek, mindenki saját tehetsége szerint ahhoz járul hozzá, melyik mederben folyik életünk és eszerint megyünk át a nagy végtelenbe is.

**TARTS TÜKRÖT MAGADNAK!** Az őszinteség az alapja minden elérhető jónak. Folyamatosan kísértésekkel vagyunk körülvéve, hogy próbatételeinkben helytállva meg-edződjünk, és előbbre lépünk az igazi öröm felé.

**EMLÉKEZZ FOGADALMUNKRA.** Mi cserkészek mindannyian követünk valakit. Van egy választott életpéldánk, egy jól kijárt meder, amibe terelgetjük azokat is, akiket vezetünk. Elsősorban **ISTEN** az. Hűséget ígértünk, kötelesek teljesítését. De csak ahhoz lehetünk hűek, akit jól ismerünk és akarunk is hozzá tartozni. Csak akkor teljesíthetjük kötelezéseinket, ha ismerjük azokat. A mi Istenünk a Szeretet és az Irgalom. Ennek az iránynak vagyunk vezetői. Nem szabadulvó eszmék önzést támogató önmegvalósításában dolgozunk együtt, hanem **A SZERETET ÁLDÓZATÁNAK IRGALMÁBAN.** Bátran izlelgesd ezeket a szavakat egyesével.

A következő tétel a haza. **HAZÁNK** a hely, ahol élünk kell mindennapijainkat, de ez nem ugyanaz a nép, amelyhez tartozunk. Ha választani kell a hagyományok és a kultúra megélésénél, vedd elő a pártatlan magyar kincset. Tedd „menő”-vé, mert csak rajtad múlik, milyennek láttatod. A fogadalom harmadik tétele az **EMBERTÁRS.** Ehhez a legjobb út, ha magad a legjobb ember leszel, szabad akaratú, jóra vagyó.

DANCI MÓNICA

# FIGYELJ

ÍRTA ROBERT BADEN-POWELL



Egy további módja, hogy a fiúknak vonzó tevékenységeket találjunk ki, ha a cserkészvezető nem a fejét törí, hanem a fülét nyitja ki. Ha a háborúban a katonai felderítő éjnek évadján adatokat akar szerezni az ellenség mozgulatairól, elsősorban fülét használja. Hasonlóan, amikor a cserkészvezető sötétben tapogatózik fia hajlamát vagy természetét kutatva, jószérűvel csak fülelnie kell. A Boy Scouts of America (Amerikai Fiúcserkész Szövetség) lapja, a Scouting februári számában gyönyörűségeket olvashatunk a figyelés értékéről a cserkészvezető számára. A cikk sokatmondó címe: „Amikor a portya megüti a lábujját”. A szerző egy fiaival portyázó cserkészvezetőt sürget (aki azon törí a fejét, mit is mondjon nekik a természet megfigyeléséről), hogy arra figyeljen, amiről a fiúk beszélnek, saját száját pedig fogja

be. Elképzelhető, hogy épp egy bokszmeccsről beszélgetnek, vagy a fák tanulmányozásától valami hasonlóan távoli dologról, de ha figyel rájuk, közelről pillanthat be valamennyi fiú jellemébe, és rájöhet, hogyan keltheti fel legjobban az érdeklődésüket. Hasonlóképpen a becsületbíró<sup>1</sup> vitáin s a tábortüzi beszélgetéseknél is. Ha a hallgatást és figyelést fő foglalkozásoddá teszed, sokkal többet tudhatsz meg fiaidról, mint amennyit ők tudnának meg tőled, ha te beszélnél. Így tehát a szülők meglátogatásánál se annyira arra törekedj, hogy meggyőzd őket a cserkészlet értékéről, mint inkább arra, hogy kiszedd belőlük, mi az elképzelésük fiuk neveléséről, és mit várnak a cserkészlettől, vagy milyen kifogásuk van ellene. Néhány hónappal ezelőtt felvettem egy kis javaslatot ugyanebben a témában, mégpedig azt, hogy ha ötlet híján vagy, ne állítsd neki őket

olyasminek, amiről csak te hiszed, hogy kedvük van hozzá, hanem füleléssel vagy kérdőzöködéssel tudakold meg, mihez volna nekik leginkább kedvük, és aztán nézd meg, mire mehetsz vele – vagyis jó hatással lesz-e rájuk. Ugyanígy, amikor oktatsz, sokkal jobb, ha fiaiddal megvitatsz valami fontosat, vagy kérdéseket teszel föl nekik, mintha egyszerűen információkat szajkóznál nekik. Rengeteget nyerhetünk odafigyeléssel és megfigyeléssel.

A vicc szerint az új cserkésztevékenységek olyanok, mint amikor apu új játékot visz haza a gyerekeinek: ő az első, aki nekiáll játszani velük. Nos, úgy látszik, pont ez zajlik a cserkészletben is.

Forrás: B.-P. HORIZONTJA, Szeged, 2008. Az írás eredetije a THE SCOUTER (1922. április) számában jelent meg. **KISMEDVE**

# NAPTÁR

FEBRUÁR  
10.

**CSERKÉSZ NÉPDALÉNEKLÉSI, NÉPZENEI, VERS- ÉS MESEMONDÓ VERSENY**

**BUDAPEST**

Jelentkezni február 3-ig lehet

FEBRUÁR 10.  
19:00

**XXIV. ORSZÁGOS CSERKÉSZBÁL  
BUDAPEST**

Határon túli cserkészeknek ingyenes

MÁRCIUS  
2-4.

**NAGYBŐJTI LELKINAPOK  
UDVARD-ZSITVABESENYŐ**

MÁRCIUS  
15.

**VEZETŐKÉPZŐ TÁBOROK JELENTKEZÉSI  
HATÁRIDEJE**

Online

MÁRCIUS  
16-18.

**VELEDAY  
MARIANUM, KOMÁROM**

Jelentkezni március 1-ig lehet

MÁRCIUS  
23-25.

**„ÉLMÉNYKONYHA“ CSERKÉSZ MÓDRA  
IVÁNKA-KASTÉLY, PALÁST**

Jelentkezni február 3-ig lehet

ÁPRILIS  
13-15.

**TÁBORI EGÉSZSÉGÜGY - CSENDIEX  
IVÁNKA-KASTÉLY, PALÁST**

Elsősegély nyújtás elmélet, gyakorlat, alapok

ÁPRILIS  
20-22.

**AKI 2018 & CSERKÉSZNAP  
KASSA**

ÁPRILIS  
27-29.

**CSALÁDOS CSERKÉSZEK TAVASZI TÁBORA  
MÉHECSKE PANZIÓ, IPELSKÝ SOKOLEC**

Jelentkezni lehet január 29-ig a korlátozott létszám miatt

ÁPRILIS  
27-29.

**SEGÉDTISZTI TÁBOR ELŐHÉTVEGE**

<sup>1</sup>Az angolszász cserkészletben a csapat becsületbírósa ösvezetőkől állt. A csapat fegyelmi kérdéseivel és vezetői elöléptetéssel foglalkozott. Kismedve

# Szipéria

## AHOL TÉNYLEG HIDEG VAN

Dél-Szipéria, Burjátföld, a Bajkál-tó nyugati és keleti partja. A hely a világ egyik leghidegebb helyei közé tartozik, a tó jege télen akár 2 méter vastagságúra is befagyhat. Békességben él itt a természettel és egymással nagyon sok nemzet, orosz, burját, tatár, tádzsik, és nagyon sok vallás, sámánizmus, buddhizmus, ortodox, pravoszláv, muszlim. Érdekeség, hogy a burjátok a magyar turistákat európai rokonként üdvözlölik.

**Csuka**

